



SAMBUTAN BUPATI BEKASI

ACARA : UPACARA HARI JADI KABUPATEN BEKASI
KE-72 TAHUN 2022
HARI/TGL : SENIN, 15 AGUSTUS 2022
PUKUL : 08.00 S/D SELESAI
TEMPAT : PLAZA PEMKAB BEKASI

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً
مِّنْ لِّسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي أَمَا بَعْدُ

ASSALAMUALAIKUM WR.WB.

SALAM SEJAHTERA, SALOM, OM SWASTI YASTU,
NAMO BUDAYA, SALAM KEBAJIKAN, SAMPURASUN.

- YTH. GUBERNUR JAWA BARAT ATAU YANG MEWAKILI;
- YTH. ANGGOTA DPRD PROVINSI JAWA BARAT;
- YTH. KETUA DPRD BESERTA PARA ANGGOTA DPRD KABUPATEN BEKASI;
- YTH. REKAN REKAN UNSUR FORKOPIMDA KABUPATEN BEKASI;
- YSH. SEKRETARIS DAERAH, PARA ASISTEN, BESERTA PARA KEPALA PERANGKAT DAERAH DI LINGKUNGAN PEMERINTAH KABUPATEN BEKASI;
- YSH. KETUA LEGIUN VETERAN REPUBLIK INDONESIA KABUPATEN BEKASI;
- YSH. PARA PEJABAT SIPIL, TNI, DAN POLRI;
- YSH. PARA CAMAT, LURAH, KETUA APDESI, DAN KETUA FORUM BPD KABUPATEN BEKASI;

- YSH. PIMPINAN BUMN, BUMD, DAN INSTANSI VERTIKAL SE-KABUPATEN BEKASI, PARA TOKOH MASYARAKAT / ORGANISASI KEAGAMAAN / ORGANISASI SOSIAL / ORGANISASI KEMASYARAKATAN / ORGANISASI PROFESI DAN INSAN PERS BESERTA HADIRIN UNDANGAN, YANG BERBAHAGIA.

PERTAMA-TAMA MARILAH KITA PANJATKAN PUJI DAN SYUKUR KEHADIRAT ALLAH *SUBHANAHU WATA'ALA*, KARENA BERKAT LIMPAHAN RAHMAT DAN KARUNIA-NYA, PADA PAGI HARI YANG CERAH INI, SENIN TANGGAL 15 AGUSTUS 2022, KITA DAPAT BERSAMA-SAMA MEMPERINGATI HARI YANG SANGAT BERSEJARAH YAITU HARI JADI KABUPATEN BEKASI YANG KE-72.

SHALAWAT SERTA SALAM SEMOGA SELALU KITA LIMPAHKAN KEPADA JUNJUNGAN KITA NABI BESAR MUHAMMAD SAW., SERTA PARA SAHABAT DAN UMATNYA HINGGA AKHIR ZAMAN.

SETELAH DUA TAHUN LAMANYA KITA MELAKSANAKAN UPACARA YANG DIHADIRI DENGAN TAMU TERBATAS, *ALHAMDULILLAH*, KALI INI KITA DAPAT BERKUMPUL MELAKUKAN UPACARA BERSAMA-SAMA DI PLAZA PEMKAB BEKASI.

SAAT INI ADALAH KESEMPATAN KEDUA SAYA MEMIMPIN JAJARAN PEMERINTAH KABUPATEN BEKASI, SETELAH TAHUN LALU SAYA DIAMANATKAN MENJADI PENJABAT BUPATI BEKASI SELAMA 3 BULAN LAMANYA. DAN MULAI TANGGAL 23 MEI LALU, SAYA KEMBALI DIANGKAT OLEH MENTERI DALAM NEGERI REPUBLIK INDONESIA ATAS USULAN GUBERNUR JAWA BARAT, UNTUK MEMIMPIN JALANNYA PEMERINTAHAN DAN PEMBANGUNAN DI KABUPATEN BEKASI SERTA MEMFASILITASI PERSIAPAN PENYELENGGAARAAN PEMILU DAN PILKADA SERENTAK TAHUN 2024.

HADIRIN YANG BERBAHAGIA.

JIKA KITA MENILIK PERJALANAN SEJARAH KABUPATEN BEKASI, BERDASARKAN BUKU “SEJARAH BEKASI” KARYA SAUDARA ENDRA KUSNAWAN – SEORANG WARGA KABUPATEN BEKASI YANG SUDAH BERTAHUN-TAHUN MENEKUNI SEJARAH BEKASI, YANG SAAT INI JUGA SEDANG DILENGKAPI JUGA OLEH PROF. DR. NINA LUBIS – GURU BESAR ILMU SEJARAH UNPAD MELALUI BUKU YANG BERJUDUL “BEKASI DARI MASA KE MASA”, KITA BISA TEMUKAN BAHWA PERADABAN MANUSIA DI WILAYAH KABUPATEN BEKASI DIPERKIRAKAN SUDAH MULAI ADA SEJAK 1000 TAHUN SEBELUM MASEHI, MELALUI PENEMUAN ARTEFAK BERUPA GERABAH SERTA PERHIASAN DARI BATU DAN LOGAM DI KAWASAN BUNI – WILAYAH BEKASI UTARA, SEHINGGA DISEBUT SEBAGAI PERADABAN BUNI YANG BERLANGSUNG SAMPAI

SEKITAR TAHUN 500 MASEHI. DENGAN DEMIKIAN SEJAK SEABAD SEBELUM MASEHI LELUHUR MASYARAKAT BEKASI SUDAH HIDUP DAN BERPERADABAN YANG TINGGI PADA MASANYA, YAKNI SUDAH MENGUASAI TEKNOLOGI PEMBUATAN GERABAH UNTUK PERALATAN RUMAH TANGGA DAN PELEBURAN LOGAM UNTUK PEMBUATAN PERHIASAN.

SELANJUTNYA DI ABAD KELIMA, DI WILAYAH BEKASI YANG PENGARUHNYA MELUAS SAMPAI KE SELURUH WILAYAH JAWA BAGIAN BARAT UTARA, BERDIRI KERAJAAN TARUMANAGARA YANG MERUPAKAN PUSAT KEKUASAAN PERTAMA DI TATAR SUNDA. RAJA TARUMANAGARA YANG TERKENAL DAN DIKENAL DALAM CATATAN SEJARAH ADALAH PURNAWARMAN YANG MEMILIKI GARIS KETURUNAN DARI SEORANG RESI DARI CALANKAYANA-INDIA. SUMBER-SUMBER TERTULIS YANG MEMBERITAKAN TENTANG

ADANYA KERAJAAN TARUMANAGARA ADALAH BERITA CINA YANG DITULIS OLEH FA-SHIEN – SEORANG BIKSU YANG SEDANG BERZIARAH KE INDIA NAMUN SEMPAT SINGGAH DI PULAU JAWA. KEMUDIAN DARI CATATAN SEJARAH DINASTI SOUI DAN DINASTI T'ANG YANG MENYEBUTKAN ADANYA UTUSAN KERAJAAN TO-LO-MO DARI SELATAN (SECARA FONETIS KATA TO-LO-MO DALAM BAHASA CINA IDENTIK DENGAN NAMA TARUMA). DISAMPING ITU BUKTI KEBERADAAN KERAJAAN TARUMANAGARA BISA DITEMUKAN DARI PENINGGALAN TUJUH BUAH PRASASTI BATU TINGGALAN KERAJAAN TERSEBUT.

DARI KETUJUH PRASASTI TERSEBUT ADA PRASASTI TUGU YANG MENULISKAN BANYAK HAL TENTANG RAJA TARUMANAGARA – PURNAWARMAN, BAHWA PADA TAHUN PEMERINTAHANNYA YANG KE – 22 PURNAWARMAN MEMBUAT KANAL YANG DINAMAKAN CANDRABAGHA, YANG

PANJANGNYA MENCAPAI 12 KM DALAM WAKTU 21 HARI. KANAL TERSEBUT MENGITARI ISTANA KERAJAAN SEBELUM BERMUARA KE LAUT. KANAL CANDRABAGHA YANG PADA GENERASI BERIKUTNYA BERUBAH PENGUCAPANNYA MENJADI BAGHASASI, DAN DIYAKINI KEMUDIAN MENJADI NAMA SUNGAI BEKASI SEBAGAI CIKAL BAKAL LAHIRNYA NAMA WILAYAH BEKASI SAMPAI SAAT INI.

DARI CATATAN SEJARAH INI KITA MENEMUKAN BAHWA LELUHUR MASYARAKAT BEKASI DI ERA KERAJAAN TARUMANAGARA (ABAD KELIMA HINGGA ABAD KETUJUH MASEHI) SUDAH MAMPU MEMBANGUN KANAL DAN TELAH MEMILIKI HUBUNGAN DIPLOMATIK DENGAN NEGARA-NEGARA LAIN YAKNI DENGAN DINASTI KERAJAAN CINA DAN INDIA.

MEMASUKI ABAD KE TUJUH HINGGA ABAD KESEPULUH, SEIRING DENGAN MEREDUPNYA KEJAYAAN TARUMANEGARA, WILAYAH BEKASI

BERADA DALAM PENGARUH KERAJAAN SRIWIJAYA. DALAM MASA INILAH BANYAK ORANG MELAYU DATANG DAN TINGGAL KEMUDIAN BAHASA MELAYU MENGEMUKA MENJADI SARANA KOMUNIKASI ANTAR GOLONGAN, SUKU DAN BANGSA, YANG DIWILAYAH SUNDA KELAPA HINGGA BEKASI BERAKULTURASI DENGAN BAHASA LOKAL MENJADI BAHASA BETAWI.

LALU DI ABAD SEPULUH HINGGA ABAD TUJUH BELAS WILAYAH BEKASI BERADA DALAM KEKUASAAN KERAJAAN-KERAJAAN SUNDA, MULAI DARI GALUH, PAJAJARAN, KESULTANAN BANTEN, CIREBON, HINGGA SUMEDANG LARANG. KEMUDIAN DI ABAD KETUJUH BELAS TERSEBUT TEPATNYA ANTARA TAHUN 1620 SAMPAI DENGAN 1652, SEJALAN DENGAN PENYERANGAN PASUKAN SULTAN AGUNG DARI KERAJAAN MATARAM UNTUK MENGUSIR VOC DARI SUNDA KELAPA, WILAYAH BEKASI YANG MEMILIK AREAL PERSAWAHAN YANG SUBUR

MENJADI PUSAT PENYIAPAN LOGISTIK TENTARA MATARAM. BANYAK DIANTARA TENTARA MATARAM YANG BERANGKAT BERSAMA KELUARGANYA TERSEBUT TIDAK KEMBALI LAGI KE KAMPUNG HALAMANNYA NAMUN MENETAP DI WILAYAH BEKASI, SEHINGGA SEMAKIN BERAGAMLAH AKULTURASI BUDAYA MASYARAKAT BEKASI YANG TERDIRI DARI UNSUR BUDAYA SUNDA, BANTEN, MELAYU, JAWA, BERBAUR DENGAN WARNA BUDAYA BETAWI.

LUNTURNYA PENGARUH KERAJAAN-KERAJAAN LOKAL NUSANTARA DI WILAYAH BEKASI SEIRING DENGAN DATANGNYA ERA PEMERINTAHAN HINDIA BELANDA, TELAH MENDORONG KARAKTER EGALITARIAN DI KALANGAN MASYARAKAT BEKASI, KARENA DISATU SISI - PRAKTIS TIDAK ADA KEKUASAAN KERAJAAN MANAPUN YANG MENCENGKRAM WILAYAH INI, SEDANGKAN PEMERINTAHAN

HINDIA BELANDA PUN TIDAK MELAKUKAN PENGUASAAN SECARA LANGSUNG WILAYAH INI, TIDAK SEPERTI DI WILAYAH BATAVIA YANG MEMANG MENJADI PUSAT PEMERINTAHANNYA. HAMPIR SELURUH WILAYAH BEKASI DIJADIKAN SEBAGAI TANAH PERKEBUNAN PARTIKELIR ATAU SWASTA, YANG PENGUASAANNYA DIBERIKAN KEPADA TUAN-TUAN TANAH YANG BANYAK DIANTARANYA BERETNIS CINA.

PERJALANAN SEJARAH WILAYAH BEKASI MEMASUKI MASA YANG LEBIH DINAMIS DI ERA KEMERDEKAAN, KARENA SEJAK PROKLAMASI KEMERDEKAAN DIUMUMKAN TANGGAL 17 AGUSTUS 1945 SAMPAI DI TAHUN 1950-AN, WILAYAH BEKASI MENJADI BATAS DEMARKASI ANTARA WILAYAH BATAVIA ATAU JAKARTA YANG MASIH DIKUASAI TENTARA SEKUTU DAN BELANDA - DENGAN WILAYAH DI LUAR JAKARTA YANG SUDAH DIKUASAI PEMERINTAH REPUBLIK INDONESIA. SEHINGGA TIDAK HERAN JIKA

HAMPIR SETIAP HARI DI WILAYAH INI TERJADI PERTEMPURAN ANTARA TENTARA REPUBLIK INDONESIA DIBANTU LASKAR-LASKAR RAKYAT - DENGAN TENTARA BELANDA YANG DIBONCENG SEKUTU, UNTUK SALING MEREbut DAN MEMPERTAHANKAN GARIS DEMARKASINYA.

KARENA ITULAH WILAYAH BEKASI DIKENAL SEBAGAI “DAERAH TAPAL BATAS NKRI” DAN JUGA DISEBUT SEBAGAI “KOTA PATRIOT” KARENA DEMIKIAN MASIFNYA PERTEMPURAN-PERTEMPURAN DALAM MEMPERTAHANKAN NEGARA PROKLAMASI YANG TERJADI DI WILAYAH INI, YANG TIDAK SAJA MERENGUT KORBAN HARTA DAN JiWA PARA PEJUANG DAN MASYARAKAT ASLI BEKASI TETAPI JUGA PARA PEJUANG DARI BERBAGAI WILAYAH DI INDONESIA YANG DATANG UNTUK IKUT BERTEMPUR DI BEKASI.

LAGU PERJUANGAN “MELATI DI TAPAL BATAS” KARYA ISMAIL MARZUKI DAN PUISI

CHAIRIL ANWAR YANG SANGAT TERKENAL YANG BERJUDUL “KARAWANG - BEKASI”, MERUPAKAN DUA KARYA SENI MONUMENTAL YANG MERUPAKAN REKAMAN BERBAGAI PERISTIWA PATRIOTIK, KOLOSAL, DAN BERSEJARAH YANG TERJADI DI WILAYAH INI.

DENGAN MELIHAT LINTASAN SEJARAH TERSEBUT, MAKA KITA BISA MENGAMBIL KESIMPULAN BETAPA KUATNYA SIFAT KEMADIRIAN, KEBINEKAAN ATAU PLURARISME DAN PATRIOTISME GENERASI PENDAHULUAN BEKASI, YANG MEMBUAT WILAYAH BEKASI DARI MASA KE MASA SELALU MENJADI KAWASAN YANG PENTING DAN MAMPU MEMBERIKAN KONTRIBUSI YANG ISTIMEWA BAGI BANGSA DAN NEGARA. SEJAK MASA PERADABAN BUNI, KEMUDIAN ERA KERAJAAN TARUMANAGARA, ERA SRIWIJAYA, KERAJAAN SUNDA, MATARAM, HINGGA SEMASA PEMERINTAHAN HINDIA BELANDA, HINGGA ERA REVOLUSI FISIK

MEREBUT DAN MEMPERTAHANKAN KEMERDEKAAN, BAHKAN DI ERA KINI KABUPATEN BEKASI MEMASUKI ERA INDUSTRIALISASI, MASYARAKAT DI WILAYAH BEKASI SUDAH BERSIFAT PLURAL, TERLIBAT DALAM PERGAULAN INTERNASIONAL, NAMUN TETAP MEMILIKI KARAKTER DAN JATI DIRI YANG KUAT, YAKNI MANDIRI ATAU INDIPENDEN, PATRIOTIK DAN PEMBERANI.

KARENA ITU TAG LINE “KABUPATEN BEKASI BERANI” DAN KINI MENJADI “KABUPATEN BEKASI MAKIN BERANI”, SESUNGGUHNYA MENGGAMBARAKAN KARAKTER UNGGUL MASYARAKAT KABUPATEN BEKASI DARI GENERASI KE GENERASI, YANG MEMANG PEMBERANI, BERANI KARENA BENAR, SERTA BERANI MEMBELA KEBENARAN.

SAYA SENGAJA MENCUPLIK PERJALANAN SEJARAH KABUPATEN BEKASI DALAM PIDATO PADA UPACARA PUNCAK PERINGATAN HARI JADI

KABUPATEN BEKASI KALI INI, KARENA SAYA YAKIN MASYARAKAT KABUPATEN BEKASI AKAN BANGGA PADA SEJARAH GEMILANG PARA LELUHURNYA, DAN AKAN TERGERAK UNTUK BISA MEWARISI DAN MEMPERTAHANKAN NILAI-NILAI LUHUR YANG TELAH DICONTOHKAN PARA GENERASI PENDAHULUNYA TERSEBUT.

NILAI-NILAI LUHUR TERSEBUT ADALAH PLURARISME ATAU BERBINEKA TAPI TUNGGAL IKA - ARTINYA MAMPU MENERIMA DAN MENGHORMATI PERBEDAAN, KARENA SEJAK ERA PERADABAN BUNI, KERAJAAN TARUMANAGARA, HINGGA ERA PERJUANGAN KEMERDEKAAN, TERLEBIH DI ERA MODERN SAAT INI, WILAYAH BEKASI TELAH MENJADI *MEELTING POT* ATAU TEMPAT PERTEMUAN BERBAGAI SUKU, BANGSA DAN BUDAYA, DIMANA DIALOG DAN AKULTURASI BERBAGAI BUDAYA YANG BERBEDA-BEDA TERSEBUT BISA BERJALAN DENGAN DAMAI DAN HARMONI HINGGA SAAT INI.

HAL TERSEBUT TERJADI KARENA KARAKTER MASYARAKAT KABUPATEN BEKASI YANG TERBUKA, SERTA BISA MENERIMA DAN MENGHORMATI PERBEDAAN.

NILAI LUHUR BERIKUTNYA ADALAH KEMANDIRIAN ATAU INDEPEDENSI. DALAM BERBAGAI ERA SEJARAHNYA PARA LELUHUR MASYARAKAT BEKASI SELALU BERSIKAP KONSISTEN, TEGUH PADA PENDIRIAN, TIDAK GAMPANG TERBAWA ARUS, KARENA SELALU MENJAGA HARGA DIRI DAN MARWAHNYA SEBAGAI ORANG MERDEKA. KEMUDIAN NILAI LUHUR LAINNYA ADALAH JIWA PATRIOTISME ATAU KECINTAANNYA TERHADAP TANAH AIR, YANG MEMANG TIDAK PERLU DIRAGUKAN. ADAPUN SIFAT BERANI, TERCERMIN DARI KEBERANIAN DALAM BERBICARA KEPADA SIAPAPUN SEPANJANG MENYANGKUT HAK DAN KEBENARAN, KEBERANIAN MENYAMPAIKAN

KRITIK DAN SARAN, SERTA KEBERANIAN UNTUK BERTANGGUNGJAWAB.

ATAS DASAR ITU PULA, DALAM RANGKAIAN PERINGATAN HARI JADI KABUPATEN BEKASI KALI INI, KITA MENYELENGGARAKAN BERBAGAI KEGIATAN YANG DITUJUKAN UNTUK MENGGALI DAN MENGENALKAN KEMBALI SEJARAH DAN KEBUDAYAAN BEKASI KEPADA WARGA KABUPATEN BEKASI KHUSUSNYA GENERASI MUDA. KEGIATAN TERSEBUT ANTARA LAIN LOMBA CERDAS CERMAT WAWASAN KEBANGSAAN DAN WAWASAN KEBEKASIAN BAGI SISWA-SISWI SMP/SEDRAJAT SE KABUPATEN BEKASI. KEMUDIAN ADA KIRAB PERJALANAN SEJARAH BANGSA DAN SEJARAH KABUPATEN BEKASI YANG DIKUTI OLEH PARA PNS, PRAJURIT TNI/PROLI, SERTA PARA PEMUDA, MAHASISWA DAN PELAJAR YANG MELAKUKAN PERJALANAN DARI TEMPAT-TEMPAT BERSEJARAH DAN SINGGAH DI BERBAGAI TEMPAT BERSEJARAH DI

WILAYAH KABUPATEN BEKASI, SAMBIL DIBERIKAN PENJELASAN, PAPARAN DAN DISKUSI DI SETIAP LOKASI PERSINGGAHAN TERSEBUT. DAN BAGI MASYARAKAT YANG TIDAK IKUT SECARA LANGSUNG KEGIATAN KIRAB BISA MENGIKUTINYA DARI SIARAN *LIVE STREAMING* YOUTUBE CHANEL PEMKAB BEKASI.

DISAMPING ITU SEPERTI BIASA KITA JUGA MELAKUKAN ZIARAH KE MAKAM PAHLAWAN NASIONAL K.H. NOOR ALI DAN MELANJUTKAN PERJUANGAN UNTUK MENGUSULKAN GELAR PAHLAWAN NASIONAL UNTUK ALMARHUM K.H. MAKMUN NAWAWI.

SEMOGA DENGAN RANGKAIAN KEGIATAN TERSEBUT, KITA SEMUA TIDAK AKAN PERNAH MELUPAKAN SEJARAH, SERTA BISA MEMETIK PELAJARAN DAN MEWARISI NILAI-NILAI LUHUR YANG SUDAH DICONTOHKAN OLEH GENERASI PENDAHULUAN KITA, AGAR DI TANGAN GENERASI

KITA SAAT INI DAN KEDEPAN KABUPATEN BEKASI
SEMAKIN MAJU SEJAHTERA LAHIR DAN BATHIN.

DEMIKIAN AMANANAT YANG BISA SAYA
SAMPAIKAN. SEMOGA ALLAH SWT SENANTIASA
MEMBERKATI DAN MERIDHOI SEGALA TEKAD,
SEMANGAT, USAHA DAN IKHTIAR KITA DALAM
MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT
KABUPATEN BEKASI. *AMIIN YA ROBBAL ALAMIIN.*

PANTUN:

KE PASAR TAMBUN BELI TERASI

NAIK DELMAN BERWARNA WARNI

SELAMAT ULANG TAHUN KABUPATEN BEKASI

SEMOGA MAKIN TAMBAH UMUR MAKIN BERANI

TERIMA KASIH ATAS SEGALA PERHATIANNYA.

BILLAHITTAUFIQ WAL HIDAYAH

WASSALAMU'ALAIKUM WR.WB.

Pj. BUPATI BEKASI,

TTD

Dr. DANI RAMDAN, MT.
